

Statut Fundacja JAW DIKH

ROZDZIAŁ I

Postanowienia ogólne

§ 1.

Fundacja JAW DIKH zwana dalej Fundacją, ustanowiona przez Małgorzatę Mirga-Tas, Marcina Tas zwanych dalej Fundatorami, aktem notarialnym sporządzonym przez Notariusza Izabelę Górnik w kancelarii notarialnej w Nowym Targu, ul. Kolejowa numer 5

§ 2.

1. Fundacja posiada osobowość prawną.
2. Czas trwania Fundacji nie jest oznaczony.
3. Siedzibą Fundacji jest Czarna Góra.
4. Fundacja działa na podstawie przepisów prawa polskiego oraz postanowień niniejszego statutu.

§ 3.

1. Terenem działania Fundacji jest obszar Rzeczypospolitej Polskiej.
2. Dla realizacji celów statutowych Fundacja może prowadzić działalność poza granicami Rzeczypospolitej Polskiej, zgodnie z obowiązującymi tam przepisami prawa.
3. Dla celów współpracy z zagranicą Fundacja może posługiwać się tłumaczeniem nazwy na wybrane języki.

§ 3

Nadzór nad Fundacją sprawuje minister właściwy ds. kultury i dziedzictwa narodowego.

§ 4

Fundacja używa pieczęci z danymi identyfikacyjnymi Fundacji.

§ 5

Fundacja może ustanawiać certyfikaty, odznaki, medale honorowe i przyznawać je wraz z innymi nagrodami i wyróżnieniami, osobom fizycznym i prawnym zasłużonym dla fundacji, przyczyniającym się do realizacji celów fundacji.

ROZDZIAŁ II

Cele i zasady działania Fundacji

§ 6

Celem Fundacji jest:

1. Wspieranie i prowadzenie działalności artystycznej, twórczej, informacyjnej, naukowej, badawczej, oświatowej i kulturalnej;
2. Promocja i upowszechnianie kultury i sztuki polskiej w kraju i zagranicą;
3. Wspieranie edukacji artystycznej oraz kulturalnej dzieci, młodzieży oraz dorosłych;
4. Umożliwienie rozwoju artystycznego dzieciom, młodzieży i dorosłym;
5. Wspieranie i prowadzenie działań i projektów na rzecz mniejszości narodowych i etnicznych, wyznaniowych, grup dyskryminowanych, wykluczonych społecznie i marginalizowanych;
6. Działalność edukacyjno-oświatowa na rzecz Romów;
7. Popularyzacja w społeczeństwie polskim tematyki dotyczącej Romów oraz ich kultury;
8. Integrowanie społeczeństwa wokół wartości kulturalnych, oświatowych, edukacyjnych, artystycznych oraz inicjowanie i wpieranie nowatorskich rozwiązań w kulturze i sztuce;
9. Stwarzanie warunków do współistnienia i wzajemnego oddziaływania na siebie różnego rodzaju aktywności artystycznych, w szczególności takich jak teatr, muzyka, plastyka, literatura, film;
10. Promocja i organizacja wolontariatu;
11. Podnoszenie świadomości obywateli w zakresie kultury, sztuki, edukacji i nauki;
12. Kształtowanie tożsamości kulturowej społeczeństwa oraz budowanie społeczeństwa obywatelskiego w duchu poszanowania praw człowieka i demokracji;
13. Rzecznictwo interesów organizacji i reprezentantów mniejszości narodowych i etnicznych w tym społeczności romskich.
14. Działanie na rzecz kobiet oraz kobiet należących do mniejszości narodowych i etnicznych, społeczności migranckich, uchodźczych oraz cudzoziemskich.

§ 7

Powyższe cele Fundacja realizuje poprzez:

1. Wspieranie i promowanie artystów oraz grup artystycznych poprzez zapewnienie pomocy w realizacji projektów artystycznych, społecznych i edukacyjnych;
2. Współpracę i wymianę artystyczną i kulturalną dla osiągnięcia celów statutowych;
3. Tworzenie miejsc dla rozwoju artystycznego i kulturalnego;
4. Nawiązywanie współpracy z instytucjami kultury, osobami prywatnymi oraz firmami polskimi i zagranicznymi w celu promocji kultury i sztuki polskiej;
5. Wydawanie katalogów, albumów, czasopism i publikacji w zakresie celów statutowych organizacji;
6. Pozyskiwanie stypendiów oraz środków finansowych dla uzdolnionych artystycznie oraz intelektualnie dzieci, młodzieży i dorosłych oraz pozyskiwanie funduszy z grantów, dotacji oraz sponsorów prywatnych i firm na projekty związane z działalnością fundacji;
7. Organizowanie wymiany dorobku kulturalno-artystycznego osób i zespołów artystycznych, reprezentujących różne regiony kulturalne, w kraju i za granicą;

8. Pielęgnowanie lokalnych osiągnięć i dorobku kulturalnego w zakresie sztuki dawnej i współczesnej, w szczególności poprzez:
 - a. organizowanie prelekcji, wykładów oraz konkursów na temat kultury materialnej, regionalizmów oraz tradycji mniejszości narodowych i etnicznych;
 - b. budowa lub adaptacje obiektów służących do prezentacji dorobku artystycznego;
 - c. organizowanie happeningów oraz innych projektów plenerowych;
9. Organizowanie warsztatów terapii dla osób:
 - i. pokrzywdzonych w wyniku zdarzeń losowych,
 - ii. dysfunkcyjnych fizycznie (niepełnosprawnych) lub społecznie (z tzw. środowisk wykluczonych).
10. Ujawnianie i wspieranie rozwoju talentów artystycznych wśród dzieci i młodzieży,
11. Współpraca z organizacjami i instytucjami związanymi z tematyką działania Fundacji w kraju i za granicą;
12. Przeciwdziałanie „mowie nienawiści”, wszelkim przejawom dyskryminacji i nietolerancji.
13. Upowszechnianie i ochrony wolności i praw człowieka oraz swobód obywatelskich, a także działań wspomagających rozwój demokracji;
14. Działania integrujące osoby wielu kultur i religii;
15. Prowadzenie kursów, szkoleń i seminariów, szkół letnich i warsztatów;
16. Organizowanie konkursów artystycznych, organizowanie plenerów artystycznych,
 - a. warsztatów artystyczno-edukacyjnych;
 - b. Szkolenia metodyczne dla animatorów kultury i doskonalenie kadr terenowych instytucji kultury oraz nauczycieli szkolnictwa różnych szczebli.
17. Organizowanie spotkań twórców profesjonalnych z nieprofesjonalnymi;
18. Organizowanie spotkań, warsztatów, konferencji, imprez kulturalnych, koncertów, wystaw, festiwali, pokazów teatralnych i filmowych, wydawanie publikacji i produkcję artystyczną,
19. Inicjowanie wszelkich form twórczego współlistnienia i dialogu pomiędzy kulturami mniejszości narodowych, etnicznych zamieszkałych na terenie Rzeczypospolitej Polskiej i za granicami kraju;
20. Inicjowanie, opiniowanie, monitorowanie i ewaluowanie a także wspomaganie polityk, programów i wszelkich inicjatyw na rzecz mniejszości narodowych i etnicznych.
21. Działania na rzecz migrantów, cudzoziemców i uchodźców.

§ 8

Fundacja realizuje wszystkie swoje zadania w formie odpłatnej i nieodpłatnej działalności w sferze pożytku publicznego.

Majątek i dochody Fundacji

§ 9

Majątek Fundacji stanowi fundusz założycielski w kwocie 1000 złotych (słownie: jeden tysiąc złotych) oraz inne mienie nabyte przez Fundację w toku działania.

§ 10

1. Przychody fundacji mogą pochodzić z:
 - a. darowizn, spadków, zapisów
 - b. dotacji, grantów i subwencji osób prawnych
 - c. zbiorów i imprez publicznych
 - d. dochodów z majątku fundacji
2. Całość dochodów uzyskiwanych przez Fundację jest przeznaczana wyłącznie na działalność statutową.

Władze Fundacji

§ 11

Władzą Fundacji jest Zarząd Fundacji, zwany dalej Zarządem.

Zarząd

§ 12

1. Zarząd Fundacji składa się z 2-5 członków w tym Prezesa.
2. Pierwszy skład Zarządu powołują Fundatorzy w drodze jednomyślnej uchwały. Kolejne składy Zarządu powołuje Zarząd aktualnie urzędujący. Zarząd może uzupełnić swój skład osobowy w przypadku ustąpienia lub odwołania jednego z członków Zarządu w drodze uchwały bez konieczności zmiany całego składu organu.
3. Zarząd powołuje się na czas nieokreślony.
4. Fundatorzy wchodzi w skład pierwszego Zarządu.
5. Członkowie Zarządu wybierają spośród siebie Prezesa w drodze jednomyślnej uchwały.
6. Odwołanie członka Zarządu może nastąpić w każdym czasie w drodze uchwały, podjętej przez pozostałych członków Zarządu, w następujących przypadkach:
 - a. złożenia pisemnej rezygnacji,
 - b. choroby, ułomności lub utraty sił powodujących trwałą niezdolność do sprawowania funkcji,
 - c. niewypełniania obowiązków członka Zarządu przez okres dłuższy niż trzy miesiące,
 - d. istotnego naruszania postanowień Statutu.
 - e. utraty praw obywatelskich na skutek skazania prawomocnym wyrokiem sądu za przestępstwo popełnione z winy umyślnej
 - f. śmierci członka Zarządu

§ 12

1. Zarząd kieruje działalnością Fundacji i reprezentuje ją na zewnątrz.
2. Do zadań Zarządu należą wszelkie sprawy związane z prowadzeniem działalności Fundacji, a w szczególności:
 - a. uchwalanie rocznych i wieloletnich planów działania Fundacji oraz planów finansowych,
 - b. sporządzanie sprawozdań z działalności Fundacji,
 - c. sprawowanie zarządu majątkiem Fundacji,
 - d. przyjmowanie darowizn, spadków, zapisów, subwencji, dotacji i grantów,
 - e. kierowanie bieżącą działalnością Fundacji,

- f. zawieranie umów o pracę, ustalanie wielkości zatrudnienia, zasad wynagradzania oraz wysokości środków na wynagrodzenia dla pracowników Fundacji,
- g. powoływanie oddziałów, zakładów, filii i przedstawicielstw Fundacji,
- h. ustalanie wysokości środków przeznaczonych stypendia,
- i. podejmowanie uchwał w sprawie zmian statutu Fundacji, połączenia z inną fundacją oraz likwidacji Fundacji.
- j. podejmowanie decyzji o połączeniu z inną Fundacją.

§ 13

- 1. Pracami Zarządu kieruje Prezes.
- 2. Każdy członek Zarządu ma prawo i obowiązek prowadzenia spraw Fundacji.
- 3. Posiedzenia Zarządu odbywają się w miarę potrzeb, nie rzadziej jednak niż raz na kwartał.
- 4. Posiedzenie Zarządu zwołuje Prezes, przesyłając informację o terminie pocztą elektroniczną, a w przypadku braku takiej możliwości listem poleconym na co najmniej 3 dni przed planowanym spotkaniem.
- 5. O posiedzeniu muszą być poinformowani wszyscy członkowie Zarządu.
- 6. Zarząd podejmuje uchwały zwykłą większością głosów, przy obecności co najmniej połowy członków organu, jeśli dalsze postanowienia statutu nie stanowią inaczej. W przypadku równego rozłożenia głosów decyduje głos Prezesa Zarządu.
- 7. W przypadku, gdy skład Zarządu jest dwuosobowej uchwały zapadają jednogłośnie w obecności wszystkich członków Zarządu.

Sposób reprezentacji oraz zaciągania zobowiązań majątkowych.

§ 14

Do składania oświadczeń woli w imieniu Fundacji, w tym w sprawach majątkowych, uprawnieni są Prezes zarządu lub każdy z członków Zarządu – samodzielnie.

Postanowienia końcowe

§ 15

- 1. Decyzje w kwestii zmiany statutu podejmuje Zarząd w drodze jednomyślnej uchwały.
- 2. Zmiany statutu mogą dotyczyć rozszerzenia celów, dla realizacji których Fundacja została ustanowiona i określonych w akcie założycielskim.

§ 16

Fundacja ulega likwidacji w razie osiągnięcia celów, dla których została powołana lub w razie wyczerpania się jej środków finansowych i majątku.

§ 17

- 1. Decyzję o likwidacji Fundacji podejmuje Zarząd Fundacji w drodze jednomyślnej uchwały.

2. Majątek pozostały po likwidacji Fundacji może być przeznaczony na realizację zadań zgodnych z celami Fundacji realizowanych przez inne organizacje pozarządowe.

§ 18

1. Likwidatorem Fundacji jest Zarząd Fundacji lub wyznaczony przez niego członek Zarządu.
2. Do obowiązków likwidatora należy wyegzekwowanie wszystkich należności Fundacji oraz zapłacenie wszystkich zobowiązań, a po dokonaniu tych czynności przekazanie pozostałego majątku na rzecz realizacji celów zbieżnych z celami Fundacji.

FUNDACJA JAW DIKH
Czarna Góra, ul. Kamieniec 2
34-532 Jurgów
NIP: 7361720305 REGON: 362137431

Czarna Góra, 19.05.2023